



L'éducation à la Paix

Réalisé par : Aurélie COLLIN Directrice

Pour les 2 à 11 ans

Le projet

L'éducation à la Paix constitue notre projet pédagogique.

Maria Montessori, comme d'autres humanistes, reconnaît l'enfant, comme un élément clef de l'évolution de l'humanité.

Comme nous l'avons écrit précédemment, l'éducation à la Paix est un tout. Elle commence par la connaissance de soi. L'observation de nos perceptions intérieures constitue une base.

Nous cheminons avec les enfants dans la découverte des sensations corporelles simples : chaud/froid, tendu/souple, lourd/ léger... pour ensuite associer cela à une émotion.

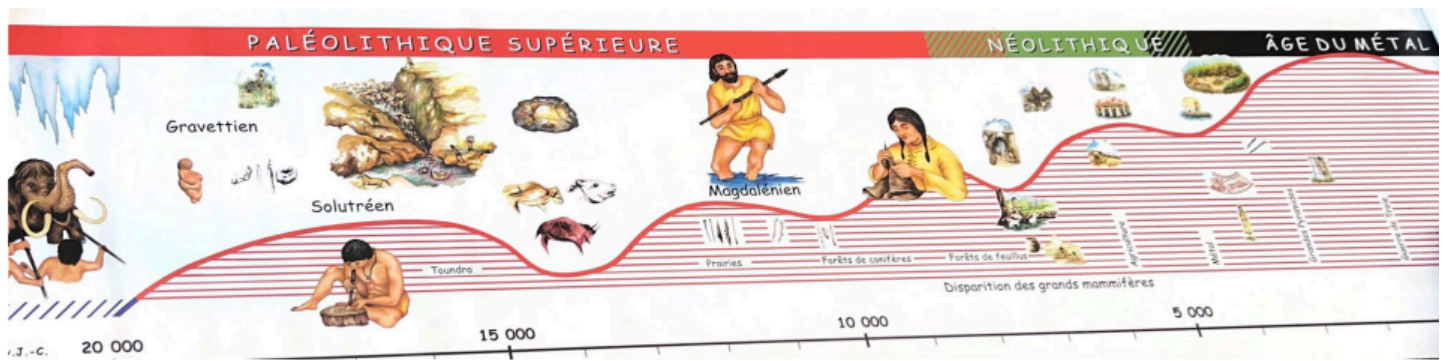
Le vocabulaire des émotions est vaste. Le développer est essentiel. Le raffinement des mots permet en feed-back de développer les capacités de perceptions/ d'observations.

En parallèle, des discussions-débats permettent de trouver des voix(es) d'expressions des émotions saines pour soi-même et les autres. (Les leçons de courtoisie chez Maria Montessori). Les accords tolèques, l'EFT, l'exercice du "vu pas vu", sont aussi des techniques qui nous permettent d'apaiser nos émotions.

Les neurosciences expliquées aux enfants leur permettent aussi de mieux comprendre ce qui se passe dans leur corps/tête et celui des copains. Vous pouvez regarder la vidéo : "le cerveau dans la main".

Ceci constitue une partie des outils à notre disposition au sein de l'école !

Sur le chemin de la Paix avec soi-même, il y a le respect de soi-même (valeurs, culture, choix conscients...). Nous pouvons alors aller à la rencontre de l'altérité* en toute confiance.



Le curriculum Montessori offre de nombreuses opportunités pour comprendre les autres cultures, de les apprécier, ...sans renier la sienne. C'est une autre partie de l'éducation à la Paix.

L'enseignement dans nos classes est universel. Les activités proposées sont identiques dans tous les pays du monde. C'est une première opportunité d'avoir des bases communes.

Cette éducation s'effectue à tous les âges. Comment ? en suivant la proposition pédagogique Montessorienne pour l'acquisition des différents concepts (qu'ils soient académiques ou non) :

- penser le curriculum comme une préparation indirecte.
- proposer un curriculum qui permette de passer de l'expérience concrète à l'abstraction.

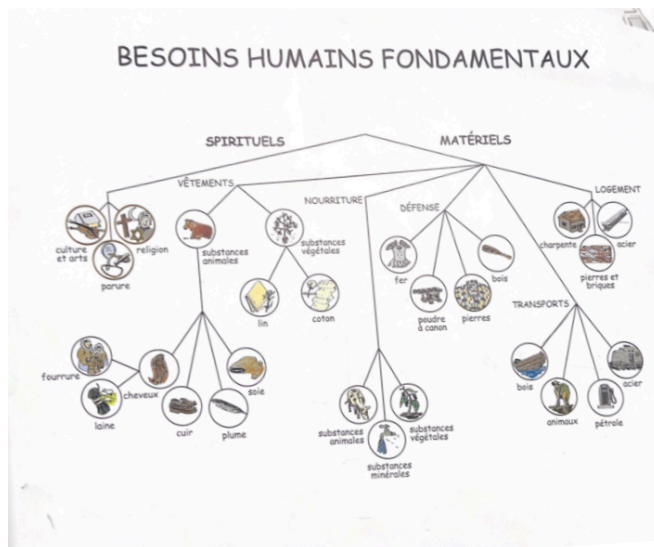


La préparation indirecte suppose que l'esprit curieux d'un enfant lui permette de découvrir des éléments de vérités par l'exploration. Ces vérités serviront de base aux leçons plus tardives. Vous avez probablement déjà utilisé la préparation indirecte avec vos propres enfants à la maison en utilisant des jouets classiques.

Par exemple en 3-6 ans, les enfants reçoivent la présentation des continents et de leurs habitants, leur maisons, des paysages...

En 6-12 ans, les étudiants passent à l'âge de "raison",

Ils raisonnent, passent à l'abstraction peu à peu et imaginent. Les présentations des peuples du monde s'effectuent sous l'angle historique et géographique. La ligne du temps est présentée avec les découvertes de l'humanité, les besoins fondamentaux des humains, les solutions trouvées pour y répondre. Les ressources diffèrent selon leur environnement géographique, la culture...



Les étudiants réalisent peu à peu qu'un individu n'est pas isolé, fragmenté, séparé des autres mais qu'il constitue une part intégrale du tout.

A l'adolescence, l'être social, moral et éthique apparaît. Il est prêt à explorer une plus large communauté et valoriser sa personnalité dans la société. Il comprend que nous sommes interdépendants.

Discours de Maria Montessori à l'Unesco en 1951



- L'altérité est le caractère de ce qui est autre. L'autre est celui qui n'est pas moi. C'est une autre personne dans sa dignité d'être humain, intrinsèquement différente de moi. Une personne qui, par sa différence, va ouvrir ma vision du monde et élargir mes propres frontières mentales pour pouvoir l'accepter et la respecter telle qu'elle est, sans avoir aucun projet sur elle.

Quelques exemples des présentations Montessorienne en fonction des âges

de 3 à 6 ans :

- le globe terrestre
- les contours de la Terre (île, lac..)

- puzzles des continents
- puzzles des plantes et animaux
- le corps humain
- les drapeaux
- les maisons à travers le monde
- les paysages....
- Les cycles de vie des animaux, des plantes

.....

de 6 à 12 ans :

- Les besoins des plantes et des animaux
- Etudes des plantes, animaux, rochers et nuages
- les besoins fondamentaux des plantes
- les besoins fondamentaux des animaux
- les besoins fondamentaux des humains
- Comparaison dans le temps des besoins des humains
- La dépendance des humains vis à vis des plantes et des animaux
- Les besoins spirituels de l'humanité : arts, culture langage, fêtes, croyance....exposés sur les différentes religions, les différentes écritures

de 12 à 18 ans :

- approfondissement des thèmes précédents
- les vanités : concept de beauté à travers les différents continents,
- Travail sur les religions les plus importantes dans le monde : Christianisme, Islam, Judaïsme, Hindouisme, Bouddhisme,

Quelques outils pour la connaissance des émotions :

- livres
- cartes des sensations corporelles
- cartes des émotions
- la roue des émotions pour enfants
- les accords toltèques version enfants
- les débats philosophiques
- les interactions des enfants
- Le concept du cerveau dans la main pour expliquer aux enfants ce qui se passe dans la tête des êtres humains en cas de fortes émotions
- Conseils en cas de forte émotions (s'isoler avec de la musique, le coussin de la colère, le punching ball, courir... puis
- les activités en un seul exemplaire.....